

Apprenez à improviser avec le Conservatoire...



En suivant son fil rouge annuel de l'improvisation, le Conservatoire Marcel-Landowski de la Ville de Troyes vous propose de nombreux événements en ce mois de mars...

Mardi 13 mars à 19h - Spectacle *Work in progress*

Improvisation musicale et artistique à la Chapelle Argence

Fruit d'une collaboration entre l'École municipale des Beaux-Arts et le Conservatoire à Rayonnement Départemental de la Ville de Troyes, le spectacle *Work in progress* est un moment artistique et culturel hors du temps. Comme son nom l'indique, il s'agit d'une œuvre en devenir qui sera réalisée de manière totalement improvisée. La création graphique se construira en même temps que l'improvisation musicale. Des mots peuvent être mis en commun dans la pratique de ces deux disciplines artistiques : harmonies, rythmes, virtuosité, etc. La musique et l'art plastique se croisent, s'entrechoquent, dialoguent. L'œuvre peinte se crée aux sons de la musique, chaque artiste pouvant alors co-construire une œuvre à chaque fois renouvelée. Un événement artistique à ne pas manquer d'autant qu'il ne peut être produit qu'une seule fois. Ce spectacle est aussi la rencontre sur scène entre deux institutions artistiques de la Ville avec le souhait de partager avec le public la richesse d'un travail mutuel.

Gratuit sur réservation au 03 25 42 20 80

Mercredi 14 mars à 18h30 - Conférence : *Leonard Bernstein, histoire d'un passionné !* par Anne-Claire Courberand, professeur de piano au Conservatoire, Chapelle Argence, Gratuit sur réservation au 03 25 42 20 80

Laboratoire d'improvisation : les ateliers pour apprendre à improviser

Le Conservatoire à Rayonnement Départemental Marcel-Landowski propose un atelier-concept musical destiné à tout instrumentiste, chanteur, comédien ou danseur (toutes disciplines : musique, théâtre et danse). Ouvert à tout artiste en apprentissage quel que soit son niveau et son style musical et possédant en son for intérieur, un style de musique, une composition personnelle, une mélodie, une chanson ou un texte qu'il aime écouter et jouer. Il peut désormais aller plus loin dans son investissement artistique en arrangeant, en jouant et surtout en improvisant sur son thème favori.

Dans le cadre de séances d'atelier, il sera écouté, et formé aux bases de l'improvisation par Julien Drive, pianiste, compositeur et artiste troyen reconnu. Son action sera également soutenue par d'autres personnalités du Conservatoire.

Deux concerts et une conférence permettront de restituer le fruit de cet apprentissage avec une mise en situation d'artistes créateurs en devenir.

Les ateliers se dérouleront les samedis après-midi de 13h15 à 16h15, Salle Raymond Niverd (31/03, 07/04, 14/04, 21/04 et 12/05).

Les inscriptions se font avant le samedi 17 mars 2018 au Conservatoire auprès de Jean-Noël Verdalle-Cazes ou par mail, à : conservatoire@ville-troyes.fr (Objet : Laboratoire d'improvisation)

Mardi 27 mars à 19h - Concert *Purcell improvise* par les classes de chant et de jazz du Conservatoire, Chapelle Argence, Gratuit sur réservation au 03 25 42 20 80

Vendredi 16 mars à 19h - Réunion publique d'information CHAM (Classes à horaires aménagées musique)

Les classes à horaires aménagés musique ont été pensées avec l'objectif d'offrir à des élèves motivés par les activités musicales (instrumentales ou vocales) la possibilité de recevoir, en complémentarité de leur formation générale scolaire, une formation spécifique dans le domaine de la musique dans des conditions leur garantissant les meilleures chances d'épanouissement.

Les collégiens suivent en effet le cursus scolaire ordinaire et ont un temps hebdomadaire dégagé pour se rendre au Conservatoire pour suivre leur activité artistique les mardis et jeudis après-midi.

Fruit d'une collaboration entre le Ministère de la Culture et le Ministère de l'Éducation Nationale, les enseignements généraux et artistiques sont pensés dans leur globalité, permettant d'allier pratique musicale (discipline dominante, formation musicale, pratique

d'orchestre, projet global et éducation musicale enseignée au Collège) et enseignement secondaire classique.

À Troyes, l'établissement d'enseignement secondaire accueillant les classes CHAM est le Collège public Pierre et François Pithou et le Conservatoire à Rayonnement Départemental de Troyes pour l'enseignement musical

Les candidats doivent avant tout manifester une grande motivation pour la pratique musicale et l'apprentissage. Il est à noter que même les débutants en musique ou en chant peuvent être acceptés. L'accès en CHAM peut se faire à tout moment de la scolarité, de l'entrée en 6ème jusqu'à l'entrée en 3ème. Il s'agit d'un recrutement départemental qui vaut dérogation de secteur soumis à l'avis d'une commission de l'Inspection académique de l'Aube.

Pour tout renseignement sur ce dispositif et sur les modalités d'inscription, une réunion d'information se tiendra au Conservatoire. Les dossiers d'inscriptions sont à retirer au secrétariat du Conservatoire dès à présent.

Contact : Scolarité du Conservatoire au 03 25 42 20 80

CONTACT

Service Relations Presse

Troyes Champagne Métropole

06 82 41 69 50 · relations.presse@troyes-cm.fr